

**АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №93 комбинированного вида
Выборгского района Санкт-Петербурга

Алексеева Мария Сергеевна

Рабочая программа музыкального руководителя (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», на основании Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 93 Выборгского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ) и предназначена для работы в групп 3 общеразвивающей направленности, группах 5, 10, 14, 15 компенсирующей направленности, в группе №7 компенсирующей направленности.

Рабочая программа предназначена для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в направлении «Музыкальная деятельность» разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в дошкольной образовательной организации.

Рабочая программа разработана на период 2024 – 2025 учебного года (с 01.09.2024 по 31.08.2025 года) для работы с детьми дошкольного возраста, согласно возрастным и индивидуальным особенностям детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи музыкального развития детей разных возрастных групп общеразвивающей направленности. Предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности.

Цель рабочей программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Основные задачи рабочей программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»(музыкальное развитие)

- Приобщение детей к музыкальному искусству.
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства.

- Формирование основ музыкальной культуры.

- Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей детей: музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.

- Формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Рабочая программа, опираясь на Образовательную программу дошкольного

образования и Адаптированную образовательную программу дошкольного образования ГБДОУ предполагает проведение музыкальной непрерывной образовательной деятельности 2 раза в неделю в каждой возрастной группе в соответствии с требованиями СанПиН. Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

- различные виды занятий по музыкальному развитию (комплексные, доминантные, тематические, авторские);
- самостоятельная досуговая деятельность (нерегламентированная деятельность);
- специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии.

Все занятия по музыкальному развитию строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса.

Рабочая программа состоит из трех разделов:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел

Данные разделы включают в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Целевой раздел содержит пояснительную записку к рабочей программе группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Указаны целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы.

В содержательном разделе представлено основное содержание образовательной работы с детьми по музыкальному развитию для детей раннего возраста, младшей, средней групп, подготовительной группы общеразвивающей направленности с учётом комплексно- тематического планирования и интеграции образовательных областей. Представлена система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа содержит планирование форм взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Организационный раздел включает особенности организации развивающей предметно - пространственной среды, материально-технического оснащения музыкального зала. Раскрывается максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы на занятиях по музыкальному развитию. Также представлено учебно-методическое обеспечение рабочей программы. В данном разделе содержится календарный план воспитательной работы.